

## Аннотация к рабочей программе по музыке

5 - 8 класс

Рабочая программа учебного предмета, курса «Музыка» для обучающихся с 5 по 8 класс составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.2010г. № 1897;
- Примерной общеобразовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Основной общеобразовательной программы основного общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Лицей №4»;
- локального нормативного акта «Положение о рабочих программах муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Лицей №4» г. Оренбурга».

Роль предмета:

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и находится в органической связи с учебным предметом «Изобразительное искусство», а также с учебными предметами других предметных областей, такими, как «Литература», «История» и др. В процессе реализации программы применяются знания о человеке как части природы, человеке как носителе и создателе культуры. В то же время на уроках музыки происходит формирование духовно-нравственных основ личности ребенка, культуры общения со взрослыми и сверстниками, представителями разных национальностей, формируются навыки культуры устной речи.

Музыка дополняет и обогащает картину мира учащегося основной школы, делает ее полнозвучной и многокрасочной. В процессе обучения музыке школьник на материале лучших произведений классического и современного музыкального искусства и в особых формах познавательной деятельности осмысливает понятие «Отечество», знакомится с историей России, накапливает знания о культурных традициях населяющих ее народов, осознает место родного края как неотъемлемой частицы России. Учебный предмет «Музыка» открывает окно в мировое культурное пространство, расширяет представления учащихся о творчестве народов мира, шедеврах мировой музыкальной культуры.

Цели курса:

- воспитание музыкальной культуры учащихся как необходимой части их духовной культуры;

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

#### Задачи курса:

- обеспечение соответствия рабочей программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения рабочей программы всеми обучающимися;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся;
- формирование устойчивого интереса и любви к музыкальному искусству;
- формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- формирование положительной мотивации и умений учебной деятельности: активное освоение учебных и творческих действий, навыков самоконтроля, элементов теоретического мышления, культуры поведения и речи;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию и исполнению произведений музыкального искусства;
- формирование навыков восприятия музыкальной речи, накопление слухового опыта, развитие ассоциативно-образного мышления;
- овладение практическими умениями и навыками коллективной исполнительской деятельности (хоровой и инструментальной);
- развитие музыкальных способностей, создание условий для свободного самовыражения в любом виде творческой деятельности;
- приобретение базовых знаний по музыкальной грамоте, необходимых для осуществления различных видов музыкальной деятельности;
- воспитание музыкального вкуса; эмоционально-ценностного отношения к миру; нравственных и эстетических чувств: любви к человеку, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира.

Место предмета в учебном плане: по 1 часу в неделю (34 часа в год) в каждой параллели.

## Структура учебного предмета, курса

### 5 класс

Раздел I. Значение музыки в жизни человека.

Раздел II. Музыка как вид искусства

Раздел III. Народное музыкальное творчество

Раздел IV. Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Раздел V. Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Раздел VI. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

### 6 класс

Раздел I. Музыка как вид искусства

Раздел II. Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Раздел III. Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Раздел IV. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

### 7 класс

Раздел I. Значение музыки в жизни человека.

Раздел II. Музыка как вид искусства

Раздел III. Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Раздел IV. Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Раздел V. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

### 8 класс

Раздел I. Музыка как вид искусства

Раздел II. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Раздел III. Современная музыкальная жизнь

Формы контроля:

- устный и письменный опрос
- контрольная работа
- проектная деятельность
- целенаправленное наблюдение
- самооценка ученика по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности)